

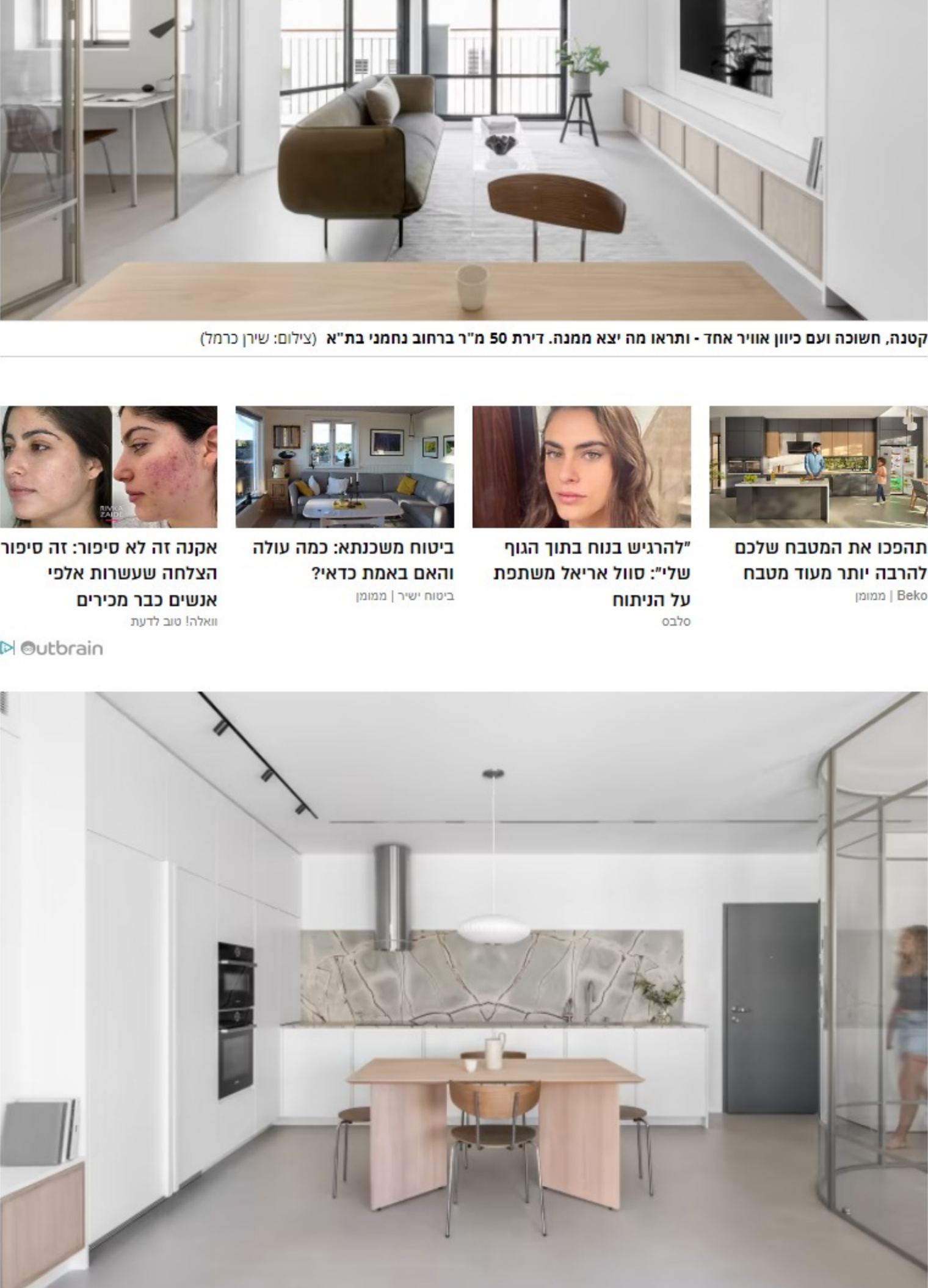
# עגול, שקוף ומשגע: חדר עבודה מרהיב בדירה קטנה בתל אביב

דירה קטנה וחשוכה ברחוב נחמני בתל אביב הפכה לדירה מוארת בעיצוב מינימליסטי העונה על טעמה של בעלת הדירה, שהיא גם המעצבת שלה. בניצול של כל סנטימטר היא הצליחה ליצור דירה מרווחת עם חדר עבודה מעגול ומשגע

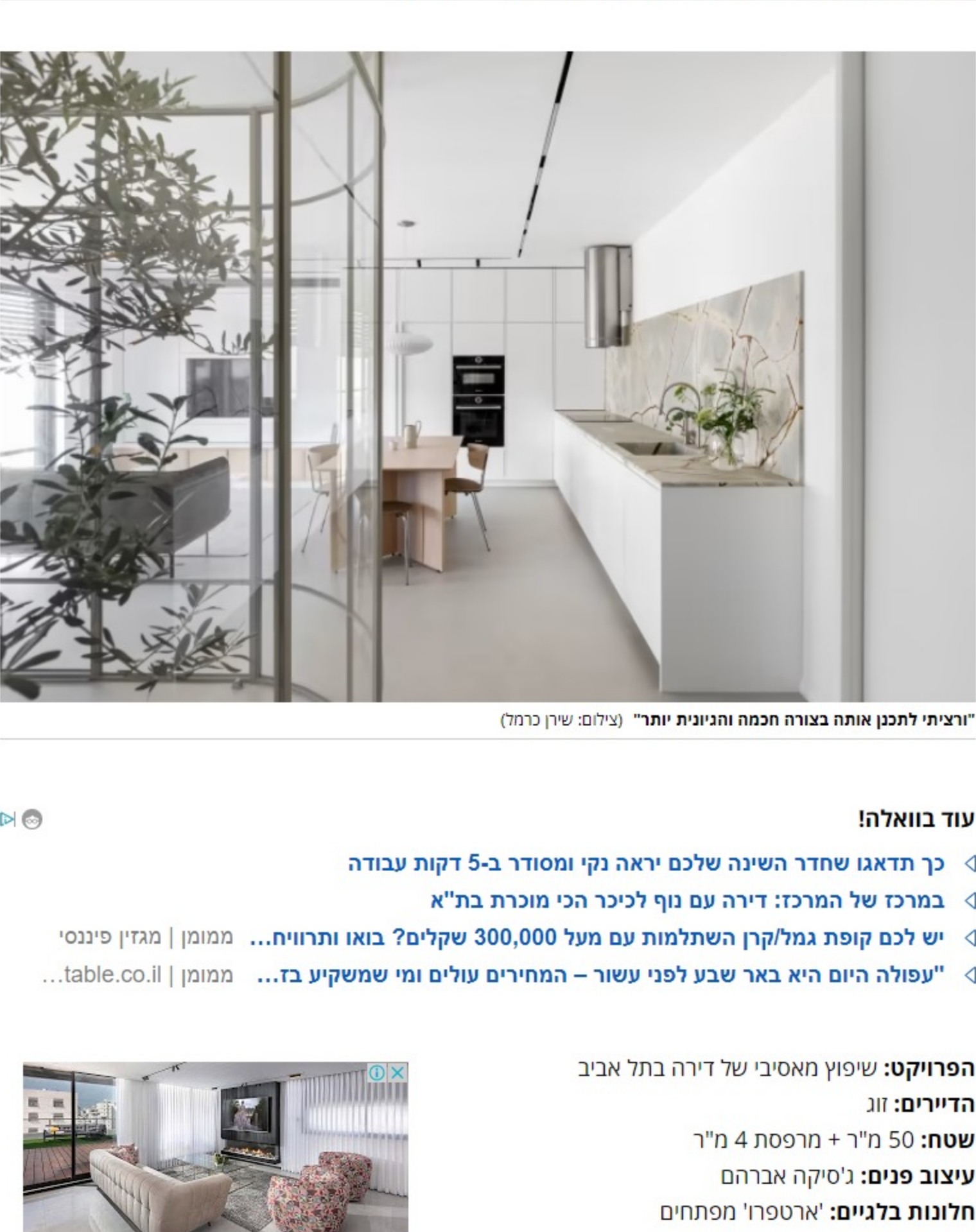
מערכת וואלוו בית ועיצוב | 09/03/2023



קטנה, משוכה ועם כיוון אוויר אחד - וזראו מה יצא ממנה. דירת 50 מ"ר ברחוב נחמני בת"א (צילום: שירן כרמל)



הפינה המעוגלת יצרה יותר מרווח בין פינת האוכל לחדר העבודה (צילום: שירן כרמל)



"רצייתי לתכנן אותה בצורה חכמה והניגונית יותר" (צילום: שירן כרמל)

**עוד בוואלה!**  
 < כך תדאגו שחדר השינה שלכם יראה נקי ומסודר ב-5 דקות עבודה  
 < במרכז של המרכז: דירה עם נוף לכיכר הכי מוכרת בת"א  
 < יש לכם קופת גמל/קרן השתלמות עם מעל 300,000 שקלים? באו ותרוויחו...  
 < "פופלה היום היא באר שבע לפני עשור - המחירים עולים ומי שמשקיע בזד..."

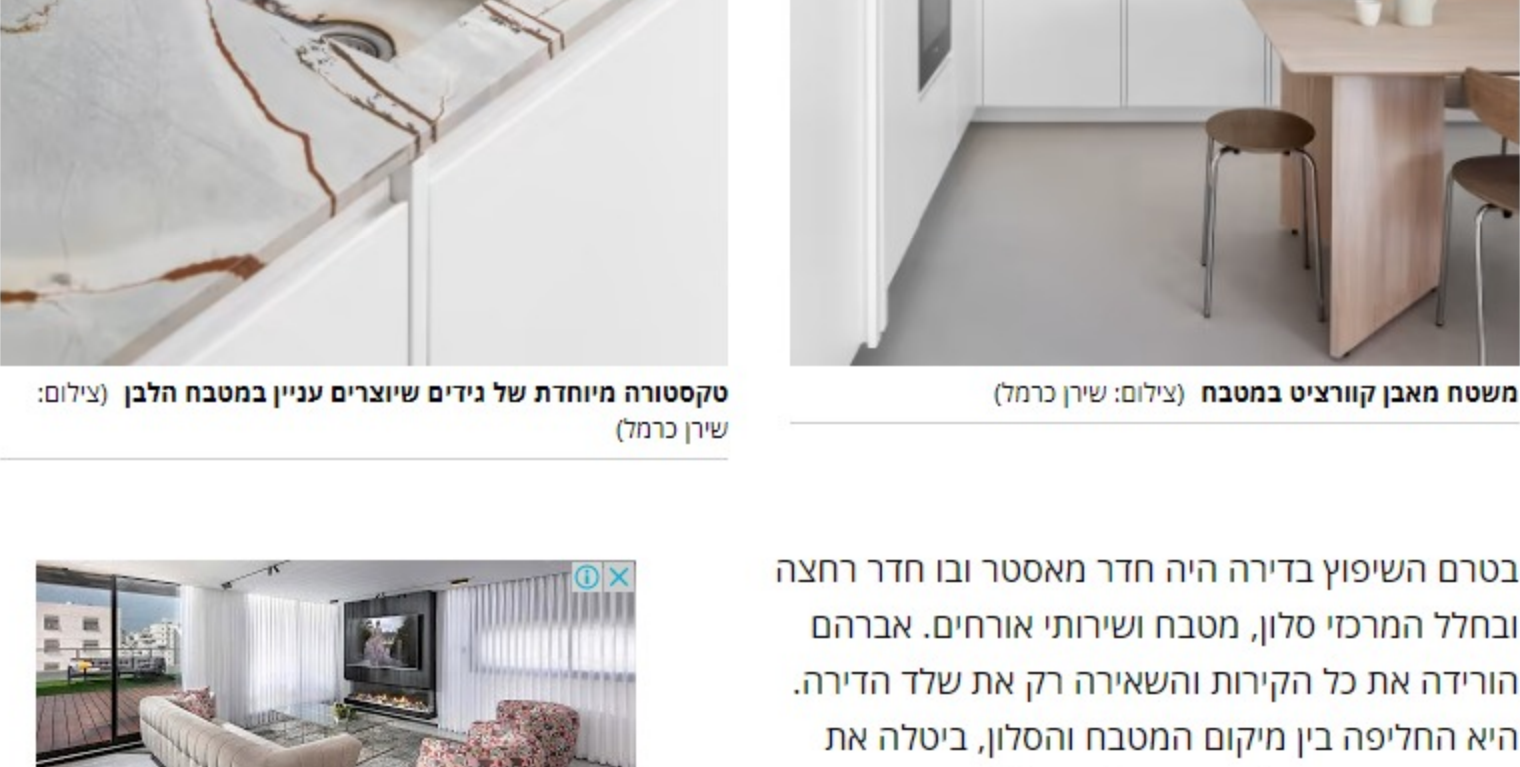


פרייבט רום - מעצבים לכם חלום של בית

**הפרויקט:** שיפוץ מאסיבי של דירה בתל אביב  
**הדירים:** זוג  
**שטח:** 50 מ"ר + מרפסת 4 מ"ר  
**עיצוב פנים:** ג'סיקה אברהם  
**חלונות בלגיים:** 'ארטרפ' מפתחים

מעצבת הפנים ג'סיקה אברהם עלתה לפני 13 שנים לארץ מסיאטל, ארה"ב. היא התמקדה בתל אביב ולפני כשנתיים רכשה דירה ברחוב נחמני בעיר. הדירה הקטנה הייתה חשוכה ועמוסה והיא החליטה לבצע בה שיפוץ מאסיבי ולהתאים אותה לצרכיה ולטעמה האישי. "לפני השיפוץ גרה בדירה אישה מבוגרת שאספה עתיקות והדירה הייתה מאוד עמוסה וחשוכה. היא הייתה בנויה כמבוך ורצייתי לתכנן אותה בצורה חכמה והניגונית יותר. מאחר ויש בה רק כיוון אוויר אחד זה היה אתגר תכנוני לא פשוט. היה לי חשבון בעיקר להפוך את הדירה למאווררת ומוארת יותר ולפתוח אותה, כך שתראה מרווחת למרות שהיא קטנה". מספרת אברהם.

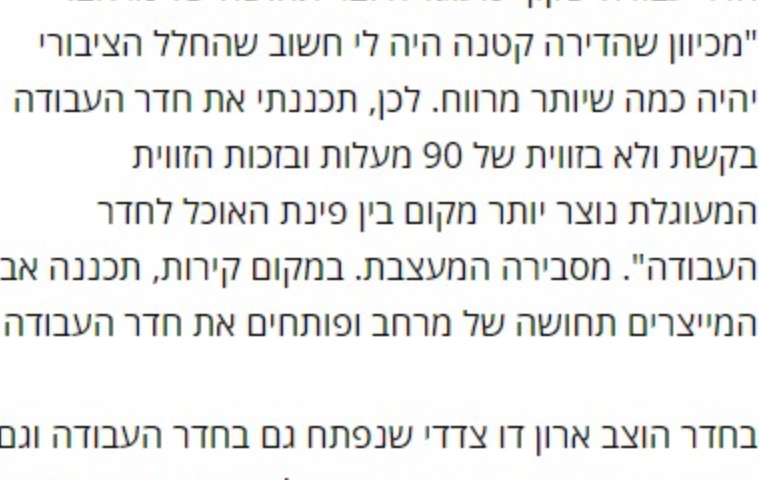
**עוד בוואלה!**  
**ק"ל מעודדת לימודי אקלים באמצעות מלגות לסטודנטים צעירים**  
 בשיפוץ קק"ל



יצר תחושה של מרחב. חדר העבודה השקוף והמעוגל (צילום: שירן כרמל)



טקסטורה מיוחדת של גידים שיוצרים עניין במטבח הלבן (צילום: שירן כרמל)



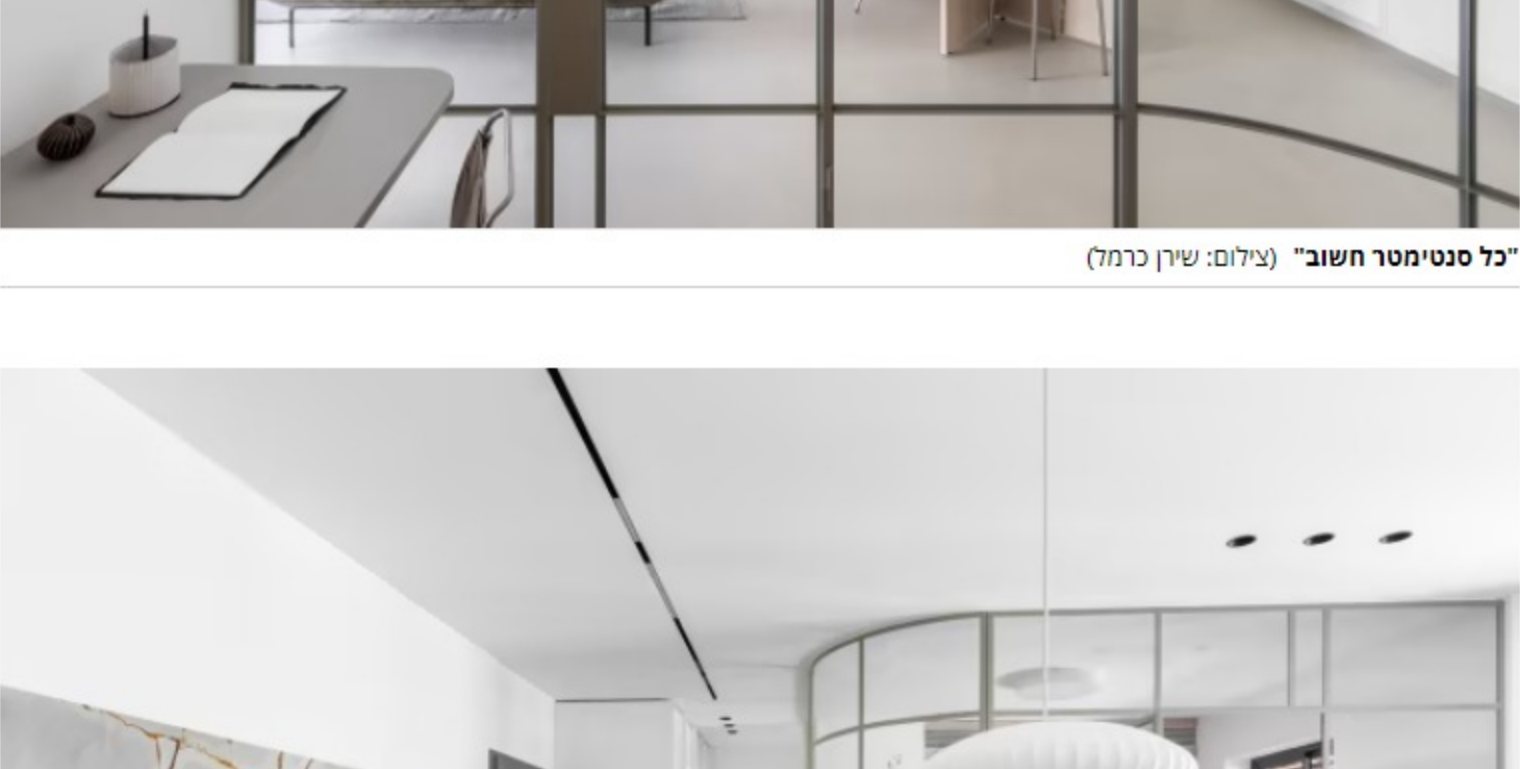
משטח מאבן קוורציט במטבח (צילום: שירן כרמל)



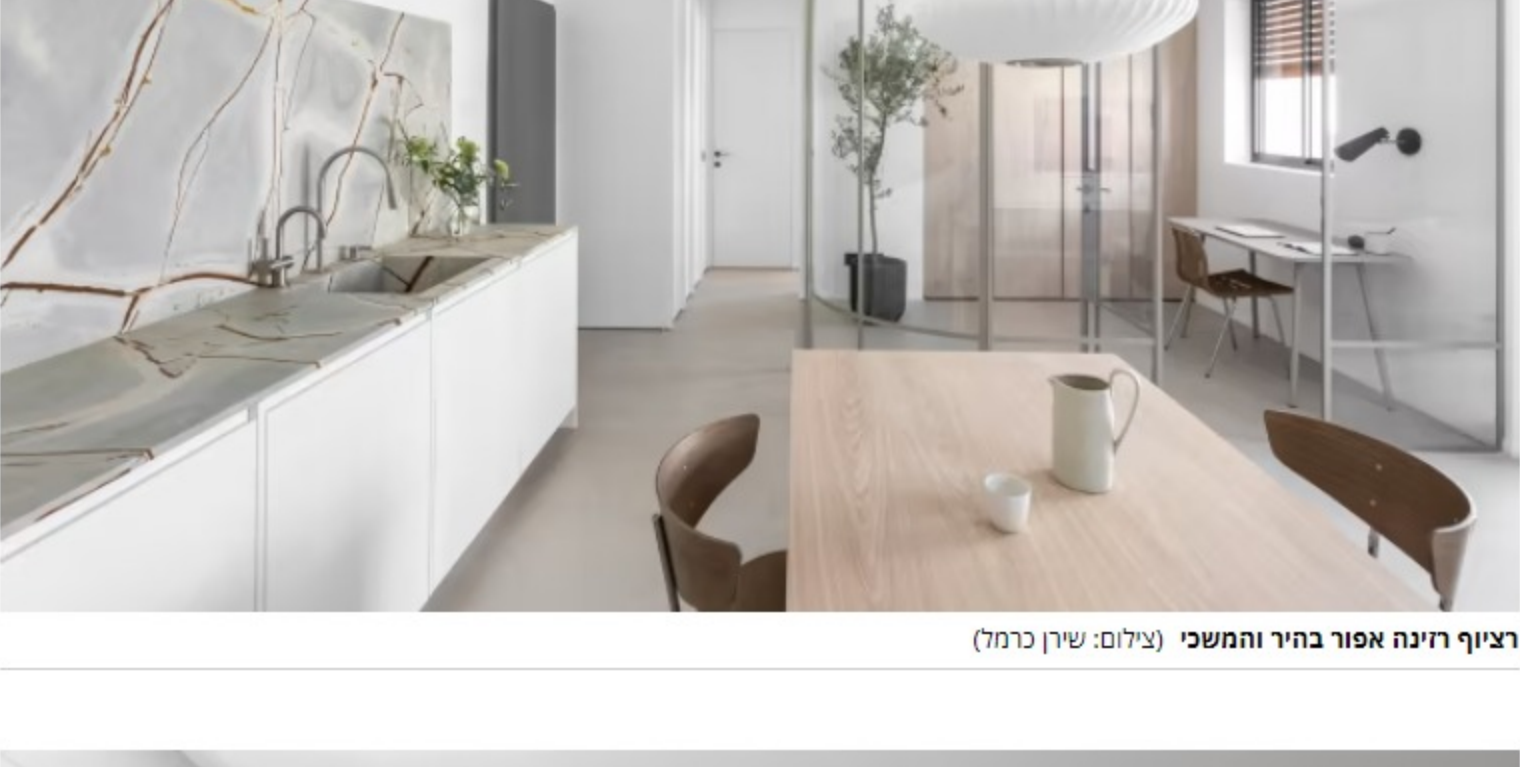
פרייבט רום - מעצבים לכם חלום של בית

בטרם השיפוץ בדירה היה חדר מאסטר ובו חדר רחצה ובחלל המרכזי סלון, מטבח ושירותי ארוחים. אברהם הוציא מראה את כל הקירות והשארית רק שלל הדירה היא החליפה בין מיקום המטבח והסלון, ביטלה את שירותי הארוחים לטובת הגדלת החלל הציבורי ויצרה בו חדר עבודה שקוף מעוגל היוצר תחושה של מרחב. "מכיוון שהדירה קטנה היה לי חשוב שהחלל הציבורי יהיה כמה שיותר מרווח. לכן, תכננתי את חדר העבודה בקשת ולא בוויית של 90 מעלות ובזכות הוויית המעוגלת נוצר יותר מקום בין פינת האוכל לחדר העבודה". מסבירה המעצבת. במקום קירות, תכננה אברהם קירות זכוכית עם פרופיל בלני של 'ארטרפ' המייצרים תחושה של מרחב ופותחים את חדר העבודה לחלל הציבורי ואת החלל הציבורי אל חדר העבודה.

בחדר הוצב ארון דו צדדי שנפתח גם בחדר העבודה וגם בצידי השני, בחדר שמאחוריו. "בגלל שכל סנטימטר חשוב בדירה, תכננתי ארון שהוא למעשה החוצץ בין שני החדרים ומשמש לאחסון. כך הצלחתי לחסוך במקום וגם ליצור מספיק מקומות אחסון", מסבירה אברהם.



"כל סנטימטר חשוב" (צילום: שירן כרמל)



ציפוי חינה אפור בהיר והמשכי (צילום: שירן כרמל)



קיר כוח מנגינת בצבע לבן שבתוכו אחסון ומערכת המיזוג (צילום: שירן כרמל)



פרייבט רום - מעצבים לכם חלום של בית

רצפת הדירה הוחלפה לחיפוי חינה בצבע אפור בהיר היוצר מראה נקי ואחיד ומזכיר בטון מוחלק. החומר נבחר גם לחיפויים בקירות חדר הרחצה. את המטבח תכננה בעבודה בצבע לבן עם קיר ארונות נבונים ומשטח עבודה מאבן קוורציט, בעלת טקסטורה מיוחדת של גידים בצבע חלודה היוצרים עניין במטבח הלבן, אך עם זאת שומרים על איפוק ומראה נקי. גם הסלון עוצב בהתאם לקו המעוצב המינימליסטי והנקי. בצבעים רנוטים המכניסים אור ותחושה של מרחב. קיר כוח מנגרות בצבע לבן נבנה בסלון ולתוכו הוכנסה מערכת המיזוג, הטלוויזיה ויחידות אחסון. בתחמת הקיר שולב מזנון מעץ אלון מולבן. ספה בצבע ירוק כהה מעניקה מעט חמימות בחלל מול הגוונים הבהירים.



"בסוף, אנחנו רק ישנים בו". חדר השינה (צילום: שירן כרמל)



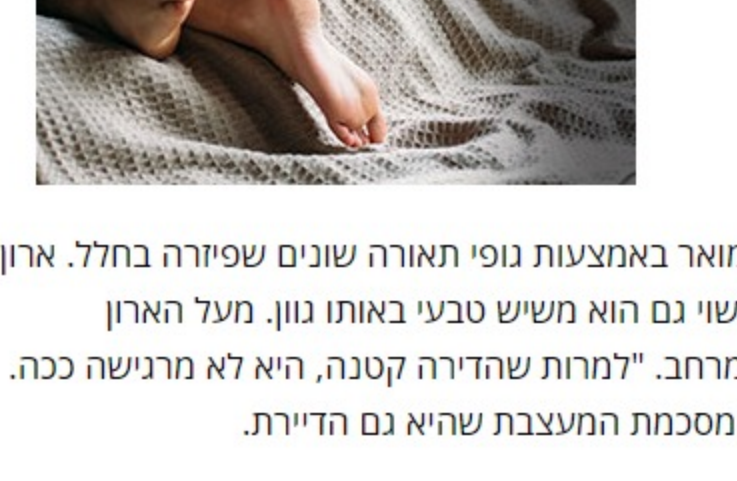
חדר הרחצה (צילום: שירן כרמל)



מאור אף שאין בו חלון (צילום: שירן כרמל)



הארון משמש כחציצה ואחסון דו כיווני (צילום: שירן כרמל)



פרייבט רום - מעצבים לכם חלום של בית

כדי לנצל כל סנטימטר בדירה הקטנה, גם במסדרון המוביל לחדר השינה ישנו בודו לאחסון ואילו הוכנסו מנחת הכביסה והמישש. חדר השינה היה בטרם הופקדו גודל יותר, אך המעצבת החליטה להקטין אותו ולקחת חלק ממנו לטובת בניית החלל הביתי. "בסוף אנחנו רק ישנים בחדר השינה, לכן החלטתי שיותר חשוב לקחת חלק ממנו כדי להגדיל את החלל הציבורי על מנת שאוכל ליצור בו חדר עבודה", היא מסבירה.

חדר הרחצה בהיר ומזמין. למרות שהוא בו אור טבעי הוא מואר באמצעות נופי תאורה שונים שפזורה בחלל. ארון שנבנה בנגרות אישית צופה שיש טבעי. הכיור המובנה עשוי גם הוא משיש טבעי באותו גוון. מעל הארון למתלה יחידת ארונות עם מראות בכדי ליצור אשליה של מרחב. "למרות שהדירה קטנה, היא לא מרגישה ככה. למתלה ניגונית ויש בה זרימה. יש בה אווירה טובה ומזמינה", מסכמת המעצבת שהיא גם הדיירת.