



על רכס הר בהתמזגות עם נוף מרהיב, נמצא צימר 'וילטה' שהמשחק בין החוץ לפנים הוא כל מהותו. מפתחי ברזל גדולים מכניסים את הטבע פנימה ויחד עם תקרת עץ גבוהה יוצרים הרגשה פראית בחלל קטן.

02/2023



בני זוג שהגיעו לנפוש במתת שבגליל העליון התאהבו ביישוב הקהילתי והחליטו להשתקע שם. הם עזבו את חייהם בשרון ורכשו מגרש, שם בנו את בית חלומותיהם ולצידו צימר יוקרתי ויפיפה. מי שהתגייס למשימה הוא חברים הטוב קובי חליפה, מעצב ראשי בחברת 'אוספוב' מפתחי ברזל.



המגרש שוכן בקצהו ונהנה מכל הטבע שיש למקום להציע ולכן תכנן חליפה את הצימר כך שיהיה עטוף מכל כיוון במפתחי ברזל עצומים המכניסים את הנוף העוצמתי פנימה. התחושה היא ששורים בטבע אינסופי.

"הנוף כאן הוא יוצא דופן ולכן היה מבוקש להכניס אותו פנימה במלאו העוצמה ולטשטש את הגבול בין החוץ לפנים על ידי מפתחי ברזל היוצרים מראה ייחודי". מסביר חליפה.



פרקט עץ כזה מחפה את הרצפה ומעניק תחושה אינטימית חמימה. תקרת עץ גבוהה משולבת קורות עץ מתמזגת עם מפתחי האינסוף ויוצרת תחושה של מרחב. הציצוב כאן מוקפד ומשלב עבודות ברזל מבת ארנפוב. אשר בשילוב עם העץ הדומיננטי יוצרים מראה מנצח.



במרכז החלל נמצא אוזר הסלון ובו ספה מפנקת בצבע אפור בהיר ומתחמיה מונח שטיח התחום את אוזר הישיבה ומעל שנדליר המשלים את המראה הרומנטי. מאחורי הספה נדדה מעץ הנמתחת מהתקרה ומעניקה תחושה של חופש והנאה. ביחידה גם מטבחון מאובזר ומקומות ישיבה, וכן פינת אוכל עגולה ואינטימית. חדר השינה מוקף גם הוא חלונות גדולים ונהנה מתפאורה יוקרה להפליא. בחזית החומרים המדויקים והאור הטבעי שנוכח דרך המפתחים הופכים את הצימר לחלל נעים וטבעי.



אם רוצים לנעת בנוף עוד יותר, כל שצריך לעשות הוא לצאת למרפסת הדק המרהיבה ובה ג'קוזי ספא גדול ומפנק בשורה ראשונה לנוף הפראי. שביל אבנים עפים תוחם את הצימר ובו גם בריכה אקולוגית קטנה, כחיבור לטבע. שם גם ניצב שולחן אוכל קטן וכיסאות עשויים ברזל, בהמשך לקו העיצובי של הצימר ועליו ניתן לאכול ארוחת בוקר או להנות מכוס יין אל מול הנוף.

עיצוב: קובי חליפה
צילום: אלברט אדוט



כתבות שעשויות לעניין אותך



קול קורא ליוצרים: גלריה חדשה לקראפט ברמה"ש



צימר במת: החוץ הוא הפנים



עיצוב דופלקס ספאר / ניאן הרוביץ

סרטוני וידאו שעשויים לעניין אותך



בריאת הנפש הפכה להיות צורך של כולנו



המהפך ההיברידי בעיצוב משרדים וסביבות עבודה



wave

חדש בעיצוב פנים ישראלי

גופי התאורה של Papier à êtres

בית ספר לנגנון במדבר הודו, נשאר קריד באוסף טבעי גם בחום קיצוני

היא כמעט טבעה במים, אבל עשיו ונציה מתייבשת

קול קורא ליוצרים: גלריה חדשה לקראפט ברמה"ש